

THE アート・プロジェクト多文化読み聞かせ隊

研修会による組織基盤強化のためのプロジェクト

課題

- ①メンバーが顔を合わせ、話し合いを持つ機会が少ないため、意見交換、多文化理解への意識を再確認できていない。
- ②中心となった活動するメンバーが少なく、業務分担できていない。



組織基盤強化助成金

①多文化理解を深める研修

<テーマ>

多文化共生／スペイン語圏の児童文学／児童図書館の運営／南米の文化／ヨーロッパのメルヒェン／パネルシアター（※）を作ろう

※専用の布を貼ったボードに絵を貼ったり外したりして展開する、お話、歌遊びなどの表現法

②前年度作成した「おすすめの本」のバージョンアップ

- ・メンバーが薦める本の紹介
- ・メンバーひとりひとりの文章を掲載

多文化理解のための講座

参加費無料 各回定員 先着 40名

2011年発足以来、私たちは読本や物語を通して多文化を体験しつづけている一方で、誰がどの書籍も読んだ多文化共生を目標として活動してきました。さらに学びを深めたいと、この講座を開催いたします。ご興味のある方は、ぜひご参加ください。

主催 THE アート・プロジェクト多文化読み聞かせ隊
平成30年度助成金川崎市市民文化基金助成金、組織基盤強化助成金

<p>I. ラテンアメリカとスペインの絵本を楽しもう</p> <p>『マルコビタ』など、親子の読み聞かせととも</p> <p>2019年1月5日(土) 14:00~16:00</p> <p>お話し 宇野和美さん(講師)</p> <p>会場 高津市民館 11階 第1・2会議室</p> <p style="font-size: x-small;">お話し 宇野和美さん(講師) 会場 高津市民館 11階 第1・2会議室</p>	<p>II. ヨーロッパのメルヒェン - 17の国語講座 言葉を覚えて読む世界 -</p> <p>2019年1月19日(土) 14:00~16:00</p> <p>お話し 角口さかえさん(講師)</p> <p>会場 高津市民館 11階 和室</p> <p style="font-size: x-small;">角口さかえさん(講師) 会場 高津市民館 11階 和室</p>
<p>III. ラテンアメリカに学ぶ - 音楽、映画、声の文化 -</p> <p>2019年2月16日(土) 14:00~16:00</p> <p>お話し 伊藤寛子さん(講師)</p> <p>(東海大学文学部スペイン語専攻)</p> <p>会場 高津市民館 12階 第6会議室</p> <p style="font-size: x-small;">伊藤寛子さん(講師) 会場 高津市民館 12階 第6会議室</p>	<p>IV. 多文化を考える、感じる やってみるワークショップ</p> <p>2019年3月31日(日)</p> <p>お話し 小貫久輔さん(東海大学国際学専攻)</p> <p>会場 高津市民館 11階 第4会議室</p> <p style="font-size: x-small;">小貫久輔さん(東海大学国際学専攻) 会場 高津市民館 11階 第4会議室</p>

*参加申し込みは、メールにて、希望講座名、お名前、ご連絡先明記の上、下記アドレスまでお願いいたします。
事務局(多文化読み聞かせ隊) artproject@city.kawasaki.jp

*お問い合わせは、THE アート・プロジェクト多文化読み聞かせ隊 044-852-3034(フリースタイル) 092-3319-2984(三浦)

*会場 川崎市高津市民館 213-0001 川崎市高津区溝口 1-4-1 2F(2階) 11~12階
会場 川崎市教育委員会 川崎市

成果

- 一部のメンバーが、数年ぶりに積極的にかかわるようになった。
- 新メンバー参加につながった
- 情報交換する機会が持てた。
- 研修を一般参加まで広げたことで、新たなつながりができた。
- パネルシアター作りから、読み聞かせの幅を広げることができた。
- おすすめの本にひとりひとりのお薦め本、文章を掲載。

今後の課題

今回参加できなかったメンバー対応／集まりやすい環境を整える

モチベーションアップ・メンバー獲得